

PROGRAM

I studencko-doktoranckiej konferencji naukowej

„Młodzi filolodzy XXI wieku”

25 maja 2018

Politechnika Koszalińska

Wydział Humanistyczny

8:30-11:00 Rejestracja uczestników konferencji / siedziba Wydziału Humanistycznego PK,
ul. Kwiatkowskiego 6e, hol na parterze

9:45-10:00 Otwarcie konferencji, sala 13B		
10:00-11:40 Obrady w sekcjach		
Tłumaczenia Przewodniczący: Sala 13 B	Teoria literatury Przewodniczący: Dr Paul McNamara Sala 107B	Nauczanie języka Przewodniczący: Zuzanna Cał i Kamila Bielecka Sala 117B
Kaja Wiszniewska-Mazgiel (UG) Tłumacz audiowizualny – rok z życia	Michał Pranke (UMK) Metamodernizm – teoria i praktyka na przykładzie interpretacji wierszy Marcina Świetlickiego	Paulina Ogórek (AP) Locus of control and academic achievement
Martyna Miłkowska (AP) How Translation Protects Against Social Anxiety	Mateusz Żaboklicki (UW) A jeśli tekstu nie ma?	Anna Sroka-Grądział (UG) O strategiach nauczania znaków języka chińskiego
Antoni Kaja (UG) Alliteration or alternation?, the elements of 'fairytaleness' in the translation of the Oz books by L. Frank Baum	Paweł Pondel (AP) George Orwell's Language Theory and Newspeak	Natalia Hajdas (UAM) Wpływ stereotypów na motywację do nauki języka obcego na przykładzie języka niemieckiego
Magdalena Mucha (KUL) Über Typen der gleichen Aussagen in der Sportübersetzung. Deutsch- polnische Analyse	Krzysztof Socha (UR) Przekleństwo masochizmu. Stare i nowe problemy w badaniach nad twórczością Leopolda von Sacher- Masocha	Natalia Cichoń (UJ) Metody aktywizujące w nauczaniu języka obcego: co zrobić, aby studenci lubili łacinę?
11:40-12:10 Przerwa na kawę i ciastko, sala 13B		
12:10-13:25 Obrady w sekcjach		
Onomastyka literacka Przewodniczący: Sala 13 B	Literatura fantasy i fanowska Przewodniczący:.... Sala 107B	Socjolingwistyka i retoryka Przewodniczący: Krzysztof Socha Sala 117B
Ojebode Ayokunmi	Martyna Werra	Paweł Kluczek

(Redeemer's University) Onomastics and Digital Narration in Chimamanda Adichie's <i>Americanah</i>	(UG) Gdyby Harry nie znał Sally. Fanfik alternatywny i jego odmiany	(UW/LSW) Polski żargon graczy komputerowych anglojęzycznej MMORPG „Path of Exile”
Patrycja Brzeska (PK) Differences between functions of proper names in the Polish translation of <i>The Amazing Maurice and his Educated Rodents</i> and the original novel	Dorota Skowrońska (UG) The True Name of Things. Invented languages in Ursula K. Le Guin's fiction	Dominik Arest (UAM) Jaką rolę w życiu dzisiejszych Grekocypryjczyków ma dialekt cypryjski i język angielski? Komentarz na podstawie badań własnych
Kamila Bielecka (PK) “Does T-Bag have a real name?” - The unveiling of the functions of proper names in television series “Prison Break”	Marta Nowak (UAM) Zmiany w sposobie nazywania istot w literaturze fantasy	Rafał Kukuła (AP) The Rhetoric Investments
13:25-13:55 Przerwa na kawę i ciastko, sala 13B		
13:55-14:45 Obrady w sekcjach		
Onomastyka Przewodniczący: dr Martyna Gibka Sala 13 B	Fonetyka Przewodniczący:.... Sala 107B	Obraz płci/feminizm Przewodniczący: dr Paul McNamara Sala 117B
Karol Sechaber (PK) Fighting with proper names – an analysis of „Hugh Morrus” functions of nomina propria of wrestlers active in years 1996-1999	Zuzanna Cal (PK) Cross-linguistic influence in the third language of multilingual speakers – a foreign accent rating study	Żaklina Kamińska (PK/UG) Obraz płci w <i>Wyprawce pierwszoklasisty</i> Małgorzaty Pawlusiwicz
Katarzyna Janik (UAM) Rosyjskie eklezjonimy (na materiale Geograficzno- statystycznego słownika Imperium Rosyjskiego P. P. Siemionowa Tienszanskiego)	Stefania Pikus (UAM) A cross-linguistic analysis of selected aspects of speech rhythm	Viktorii Koshelieva (AP) Feminist neologisms in the English language
14:50 Zakończenie konferencji, sala 13B		

15:15 Spacer po Koszalinie trasą gry miejskiej i spotkanie w Centrali Artystycznej